

BLANCPAIN

ART CONTEMPORAIN

63 RUE DES MARAÎCHERS

CH-1205 GENÈVE

TÉLÉPHONE +41 22 328 38 02

FAX +41 22 328 40 03

GALERIE@BLANCPAIN-ARTCONTEMPORAIN.CH

BLANCPAIN-ARTCONTEMPORAIN.CH

Adrien MISSIKA

1981 Paris. Vit et travaille à Genève / www.adrienmissika.com

EDUCATION

2004-2007 Ecole cantonale d'art de Lausanne (écal)

ACTIVITES

2006- Co-fondateur et co-programmateur de l'espace d'art Galerie 1m3, Lausanne

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2010 BLANCPAIN ART CONTEMPORAIN, Genève
Veduta, cur. Patrick Gosatti, la Rada, Locarno
- 2009 *Present Future*, cur. Simone Menegoi, Artissima 16, Turin
Exstactic, cur. Alexandra Blättler, Coalmine, Volkart Haus, Winterthur
Space Between, cur. Michel Nuridsanyn, 40e Rencontres d'Arles (Prix Découverte)
HMI, cur. Julien Fonsacq, module, Palais de Tokyo, Paris
Fabriques, Centre d'Art Contemporain, Genève
- 2007 *Koban*, curator Sankei Shimibun, Metro Square, Sankei building, Tokyo
- 2006 *Cartes Postales*, galerie Blancpain Stepczynski, Genève

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2010 *A As Stone*, cur. S. Menegoi 6 M. Lanavière, Spazio A, Pistoia
Bourses, Centre d'art contemporain Genève
We Redefine when we come of age, Elsinore Culture Center, Danemark
Swiss Art Awards, Bâle
Le Centre Culturel Suisse Paris, Liste Art Fair, Bâle
We redefine when we come of age 1976-1987, Elsinore culture center, Elsinore (Danemark)
CCS, cur. O. Kaeser & J.P Felley, liste 15, Bâle
CLIMAX REDVX, cur. Eveline Notter, Bac – Bâtiment d'art contemporain, Genève
Carnotzet, cur. Jeanne Graff, Car Projects, Bologne
Art Brussels, Galerie BLANCPAIN ART CONTEMPORAIN, Bruxelles
A Stone is a Stone, cur. Paloma Presents, Instituto Svizzero di Roma, Milan
Portrait de l'artiste en motocycliste (avec 1m3), Musée des Beaux Arts, La Chaud de Fond
Paloma Presents 1m3, Paloma Presents, Zurich
BBQ d'hiver, Galerie J, Parc de Milan, Lausanne
- 2009 *Portrait de l'artiste en motocycliste (avec 1m3)*, CNAP, le Magasin, Grenoble
After Color, cur. Amani Olu, Bose Pacia Gallery, New York
Swiss Art Awards, Bâle
On a marché sur la terre, cur. Jacques Py, Centre d'art de l'Yonne, Auxerre
Définition, cur. Virginie Oth, PhotoForum, Centre Pasquart, Bienne
Don't follow me I'm lost too, Substitut, Berlin
Plat(t)form 09, Photomuseum, Winterthur
Made by Ecal, cur. Stéphanie Moisdon, Elac, Lausanne Renens
- 2008 *Panorama*, 4^e Biennale d'art contemporain, Bourges
Josef Hannibal isn't he?, Zoo Art Fair, Royal academy of arts, Londres
Jeunevois, cur. Joerg Bader, Centre de la Photographie, Genève
Josef Hannibal, Now!, curated by 1m3, BLANCPAIN ART CONTEMPORAIN, Genève
x, cur. Nicolas Wagnières & Josef Hannibal, Galerie 1m3, Lausanne
Multiply, cur. Diligence, Sous Station Lebon, Nice
La Chute d'eau, Circuit, Lausanne
Accrochage 08, Musée cantonal des Beaux Arts, Lausanne

- 2007 *Enclaves d'Europe*, cur. Nicolas Trembley, Centre Culturel Suisse, Paris
Le Flâneur, Fette's gallery, Los Angeles
Sijang Jeon..., exposition de multiples, Espace Forde, Genève
- 2006 *Cabinet Budget*, cur. Guillaume Pillet, Atelier 304, Genève
Outcast, exposition et performance, cur. Josef Hannibal, galerie 1m3, Lausanne

PROJECTIONS ET FESTIVALS VIDEO

- 2009 *Actual Fears 2*, La Mécanique des Fluides, CAN, Neuchatel
Art For You, Truth For Me, Sparks Contemporary Art Space, Syracuse, NY
- 2008 *Actual Fears*, Niff catégorie videoart, CAN, Neuchâtel
Climax Redux, Loop'08, Fondation CosmoCaixa, Barcelone
- 2007 *Some Promised Things*, dia show, Spoutnik, Genève
Storm, Fondation suisse, Paris
Climax, programmation vidéo par Eveline Notter, Fondation Jeantet, Genève
- 2005 Brussels Brain, cur. Jersey Seymour, Contemporary Furniture Fair, Bruxelles
11e Biennale de l'image en mouvement, 11 BIM, Centre pour l'Image Contemporaine, Saint-Gervais, Genève

PRIX

- 2009 Swiss Art Award

PUBLICATIONS

- 2010 *Adrien Missika, Veduta*, édition Mousse Publishing
MAP magazine, Aoife Rosenmeyer, Dundee Scotland
Livraison IV, Open Landscape, cur. Sandberg&Timmonen, Stockholm
- 2009 *Définitions*, catalogue d'exposition, V. Otth, Bienne
IdPure, portfolio summer edition 2009, Morges
Concept Aventure, édition cur. Elfi Turpin & Solenn Morel, la Box, Bourges
Kaleidoscope 2, mai-juin 2009, interview by Alessio Ascari, Milan
On a Marché sur la Terre!, catalogue d'exposition, Jacques Py, Centre d'art de l'Yonne
Die Alben, Architecture Album 01, seltmann+söhne, Hamburg
Die Alben, Landscape Album 01, seltmann+söhne, Hamburg
Tages Anzeiger, Martin Jaeggi, Zürich
KunstBulletin, avril 2009, Véronique d'Auzac de la Martinie, Zürich
Foam album 08, Fotomuseum Amsterdam & Vandejong, Amsterdam
Livraison IV, Open Landscape, cur. Sandberg&Timmonen, Stockholm
Le Courrier, par Samuel Schellenberg, Genève
Tribune de Genève, Etienne Dumont, Genève
Baboo Time, Sylvain Ménetrey, Largeur, Genève
Edelweiss, mars 2009, Emmanuel Grandjean, Genève
Rencontres d'Arles 2009, catalogue, Michel Nuridsany, Actes Sud, Arles
- 2008 *Foam #16*, fall 2008, intw. Anne-Celine Jaeger, Amsterdam
MilkMag, intw. MeiMei, Hong-Kong
Catalogue de la 4^e Biennale d'art contemporain de Bourges
Let's Go Basel, with B. Valenza & S. doNascimento, 1m3 édition, Lausanne
- 2007 *Livraison III, Hidden identities*, cur. Sandberg&Timmonen, Stockholm
Sankei Shimbun, intw. Atsuko Nobuta, Tokyo

COLLECTIONS

Nouveau Musée National de Monaco
 Crédit Suisse
 Julius Bär