

# BLANCPAIN

## ART CONTEMPORAIN

63 RUE DES MARAÎCHERS

CH-1205 GENÈVE

TÉLÉPHONE +41 22 328 38 02

FAX +41 22 328 40 03

GALERIE@BLANCPAIN-ARTCONTEMPORAIN.CH

BLANCPAIN-ARTCONTEMPORAIN.CH

### Jérôme LEUBA

1970 Genève / Suisse. Vit et travaille à Genève

[www.jeromeleuba.com](http://www.jeromeleuba.com)

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2011 *battlefields*, Zona Zero, Casal Solleric, Palma de Mallorca, Spain
- 2010 *Gold Dog*, BLANCPAIN ART CONTEMPORAIN, Genève  
*Cannibal*, annex14 galerie, Bern  
*battlefield #76 / opening*, Solo-Show / ZKB-Kunstpreis, Kunst 10, Zürich
- 2009 *battlefield#50*, Schalterhalle, Credit Suisse project Bundesplatz Museumsnacht, Berne  
*battlefield#57*, living sculpture, galerie Annex14, Berne
- 2008 *battlefield#37/focus*, Open space, Art Cologne  
*blank light* (avec Basim Magdy), Ausstellungsraum Klingental, Bâle
- 2007 *battlefield#39*, ed. poster 300 ex., Centre d'Edition Contemporaine, Genève  
*spectre*, MAMCO, Genève  
*battlefield*, Galerie Madonna#Fust, Berne  
*breath*, installation lumineuse, Projet NEONS, Plaine de Plainpalais, Genève
- 2006 *Gaule*, (projection film) Centre Culturel Suisse, Paris
- 2005 *battlefield#17*, MAMCO, Genève  
*battlefield#8/9*, Palais de l'Athénée, Salle Crosnier, Genève [cat]  
*battlefield#20*, Oslo Mobil Kunsthall, aipotu, Kunsthall, Oslo
- 2003 *Gaule*, Circuit art contemporain, Lausanne  
*via*, planet22, Genève  
*Gaule*, Centre pour l'Image Contemporaine, Genève
- 2001 *random*, attitudes, Genève
- 2000 *fairy tales*, (avec Delphine Kreuter), Centre de la Photographie, Genève
- 1999 *Sirup*, (avec Pierre Vadi), Palais de l'Athénée, Salle Crosnier, Genève
- 1997 *Lift-com*, Centre pour l'Image Contemporaine, Genève

### EXPOSITIONS COLLECTIVES / PROJECTIONS VIDEOS

- 2011 *Ford Mustang*, Recyclart, Bruxelles  
*Stücke des Widerstandes*, Motorenhalle, Dresden  
*Territoires*, Bex&Arts, 11ème Triennale de sculpture, Bex  
*Hidden Publics*, Galerija Skuc, Ljubljana, Slovenia  
*Why do you resist ?*, Arsenal Gallery, Bialystok, Poland
- 2010 *Hidden Publics*, <rotor>, Graz, Austria  
*Why do you resist ?*, Pori Art Museum, Pori, Finland  
*Sicht auf das Original*, Museum für Gegenwartskunst, Basel  
*Urban myth*, Bollwerk Belluard International Festival, Fribourg  
*Hidden Publics*, Kunsthalle Palazzo, Liestal/Basel  
*L'esthétique des frontières*, Espace du Théâtre Bonlieu, Annecy
- 2009 *Shifting identities*, Contemporary Art Center, Vilnius, Lituanie  
*A.I.R. Two*, Substitut, Raum für aktuelle Kunst aus der Schweiz, Berlin  
*Utopics*, 11ème Exposition Suisse de sculpture, Biel/Bienne  
*Picknick am Wegesrand*, Waldenburger Kulturjahres 09, Baselland  
*Pièces de résistances*, Kunstmuseum Thun, Thun  
*Sot-l'y-laisse*, (fmac collection) Bâtiment d'art contemporain, Genève  
*I am by birth a Genevese*, Forde, Genève  
*Whatever did I steal from you?*, Fordsburg Majestic Cinema, Johannesburg
- 2008 *Soyez résolu de ne plus servir et vous voilà libres*, Fri-Art Kunsthalle, Fribourg  
*Konkret Megamopp*, Seedam Kultur Zentrum, Pfäffikon SZ  
*Shifting identities*, Kunsthau Museum, Zürich [cat]  
*Points d'impact*, Performance festival, Piano Nobile, Geneva  
*Actual Fears-NIFF*, Centre d'art Neuchâtel (CAN)

- Glocal Bang summerlab*, Centre d'art Neuchâtel (CAN)  
*FamaFame*, Künstlerhaus Solothurn et Het Wilde Weten, Rotterdam  
*Anniversary show*, Galerie madonna#fust, Berne  
*Why do you resist?*, Center for Contemporary Central European Art, Usti nad Labem, République Tchèque  
*In progress*, progr, Berne  
*homecinema 1.8*, Trafic, Lausanne
- 2007 *Môtiers 2007-Art en plein air*, Môtiers [cat]  
*swiss art award*, Concours fédéral d'art, Bâle, [cat]  
*Classe de Dance / Tanzklasse*, Progr, Kulturhallen, Berne  
*Sijang jeon...*, Forde, Genève
- 2006 *indépendance et dépendance*, OX Warehouse, Macao, Chine  
*Gaule*, Transdocumentales, Marseille  
*swiss art award*, Concours fédéral d'art, Bâle [cat]  
*Radio*, audio performance, Studio Dasein, Paris [cat]  
*Real vs Unreal*, Ganga Intern. Gallery, Bogota, Colombie  
*Cartes flux*, Centre of Art and Technology, Espoo, Finlande [cat]  
*Toussaint de corps et d'esprit* (film), Cinémathèque/Film archive Toulouse  
*Article 3*, (avec Sylvie Baumann), La belle voisine, Espace 60 Bonlieu, Annecy
- 2005 *Rundlederwelten*, Martin Gropius Bau, Berlin [cat]  
*artistes et créateurs d'aujourd'hui*, Centre d'Art Contemporain, Genève  
*Oslo Mobil Kunsthall*, aipotu, Kunsthall, Oslo  
*Microscopium/planet22*, Message Salon, Zürich  
*swiss art award*, Concours fédéral d'art, Bâle [cat]  
*out of orbit-planet22*, Espacios de Arte Independientes, Valparaiso, Chili  
*Nuits blanches*, (projection film), distansDIRECT, Paris  
*Office World*, OFS/OFC, Neuchâtel
- 2004 *artistes et créateurs d'aujourd'hui*, Centre d'Art Contemporain, Genève  
*swiss video lobby*, Contemporary Art Center, Vilnius, Lituanie  
*swiss art award*, Concours fédéral d'art, Bâle [cat]
- 2003 *Gaule*, 10ème Biennale de l'Image en mouvement, Centre pour l'image contemporaine, Genève [cat]  
*Gaule*, La Rada, Locarno  
*Gaule*, Festival Bandits-mage, Bourges  
*Nuit Art Vidéo*, Le Maillon, forum itinérant, Strasbourg  
*artistes et créateurs d'aujourd'hui*, Centre d'Art Contemporain, Genève  
*Contemporary Swiss Video Arts*, (projection de film), Videotage, Hong-Kong  
*swiss video lobby*, Centre pour l'Image Contemporaine, Genève [cat]  
*shift* (projection de film), Nuit de la vidéo, Annecy
- 2002 *son balon*, (projection de film), Lothringer Laden, Munich
- 2001 *Mr Jean*, Eglise des Jésuites, Sion
- 2000 *artistes et créateurs d'aujourd'hui*, Centre d'Art Contemporain, Genève  
*BAC*, La Santa proyectos culturales, Barcelone [cat]  
*ruhe störung*, Galerie Haus Schwarzenberg, Berlin  
*Version\_2000*, (projection de film) Centre pour l'Image Contemporaine, Genève
- 1999 *Generalversammlung*, Museum im Bellpark, Kriens  
*Toussaint de corps et d'esprit*, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris  
*Anderswo2*, attitudes, Kaskadenkondensator, Bâle  
*Habiter le monde*, Galerie La Messagerie, Alliance française, Montévidéo, Uruguay  
*biennale arte-tv*, (projection de film), Contemporary art center, Rome
- 1998 *Dogdays are over*, Centre Culturel Suisse, vidéothèque, Paris  
*Anticipation Version 4*, Centre pour l'Image Contemporaine, Genève  
*Videoscreening*/Museum of Contemporary Art (KIASMA) (projection film), Helsinki
- 1997 *P. Baldino, C. Closky, J. Leuba, Y. Levasseur*, Forde art contemporain, Genève
- 1996 *High low video*, Centre d'art contemporain CAN, Neuchâtel
- 1995 *A Venir*, Centre de Création Contemporain (CCC), Tours, France  
*A Venir*, Festival du cinéma Indépendant de Châteauroux, France  
*Toussaint de corps et d'esprit*, Forum des Images, Paris France  
*Toussaint de corps et d'esprit*, Festival du cinéma Indépendant de Châteauroux, France

## PRIX

- 2010 Prix de la Fondation Irene Reymond
- 2007 Prix Manor  
 Swiss Art awards  
 Sitemapping aid grant (OFC)
- 2005 Swiss Art awards  
 Aid grant Fmac Geneva
- 2004 Prime de qualité DIP «Gaule»
- 1995 Prime de qualité DIP «Toussaint de corps et d'esprit»

## RÉSIDENCES

- 2009 Résidence Pro-Helvetia, Cape Town, Afrique du Sud  
Atelier Schönhauser, Berlin
- 2007-09 L'Usine, studio Geneva
- 2005 Cité internationale des Arts, Paris
- 2000-02 Studio Maison des Arts du Grutli, Geneva

## PUBLIC ART

- 2007-17 *breath*, installation lumineuse, Plaine de Plainpalais, Genève

## MONOGRAPHIES

- 2011 «Jérôme Leuba - battlefield #37 #40 #47 #49 #50 #54 #57 #70 / only living sculptures 2007-2010». Text Konrad Tobler. Collection Atelier Schönhauser Berlin. Ed. FCAC Genève. 2011, 60 pages, 600 ex. ISBN 978-2-9700746-1-8
- 2006 «battlefield», Cahier de la Classe des Beaux-arts de Genève, 16 p.

## BIBLIOGRAPHIE (sélection)

- 2011 «Jérôme Leuba», Alain Bieber, in Art&Agenda, éd. Gestalten Berlin, p.106-107  
N. Enz, J. Schupbach, P. Häusermann, «battlefield #72 / break», in Territoires, éd. art&fiction, p.122-123  
André Rogger, «Bern-Nuit des musées / J. Leuba», in Collection du Crédit-suisse, éd. CS, p. 162-167  
«Le rideau bleu de Jérôme Leuba aux Iles Baléares», Ghania Adamo in swissinfo.ch
- 2010 «Jérôme Leuba», Stéphane Cecconi, in Artistes à Genève, p.370-1, 201
- 2009 «Tales from the handicraft workshop», Evtixia Bibassis, DVD Compiler 3  
«Jérôme Leuba», Gregor Staiger in *Utopics guide*, p.68-69, Ed. JRP  
«Jérôme Leuba», in *Utopics catalogue*, p.80-81, Ed. JRP  
«battlefield#50», Konrad Tobler, Credit suisse, Museumnacht09, 8 pages
- 2008 «Jérôme Leuba», Eva Scharrer, p.143-145, in *Shifting Identities*, éd. JRP  
«battlefield#5/val d'europa», 8 pages, in *BD*, éd. Dasein Paris  
«blank light», Eva Scharrer, likeyou.com, "Kampfzone alltag"  
Dietrich Roeschmann, *annabelle*, 03/08  
«Die Logik der Verunsicherung», Dietrich Roeschmann, *regioartline magazine*, février 08
- 2007 «Jérôme Leuba joue avec le faux», Emmanuel Grandjean, in *Kunst-bulletin* 6, p.68-70  
«spectre», Samuel Gross in *notice MAMCO*, Genève  
«La mode est à la reconnaissance publique», Ghania Adamo, swissinfo.org
- 2006 «Radio», Mathilde Villeneuve, *Art press* n° 327, p.75, octobre 06  
«Radio sur papier», éd. Dasein Paris, p.68-69
- 2005 «Cahier de la Classe des Beaux-arts de Genève», 16 pages  
«battlefield #23/brasilien-deutschland 2-0», Xavier de la Porte, in *anstoss*, Rundlederwelten, cat., p. 126  
«Fonds d'art contemporain de la ville de Genève, collection, 1991-2003», p. 208-209, éd. La Baconnière  
«Paranoia», p. 20-30, éd. Dasein Paris  
«battlefield #17», 2005, Catherine Pavlovic in *MAMCO*, Genève  
«Jérôme Leuba», Geneviève Loup, ECAV, in *Ch-arts*, Plateforme suisse pour les arts contemporains
- 2004 «The last image I've seen before dying», Stéphane Cecconi, in *attitudes 1994-2004*, cat., p. 268, éd. Fink  
«De la Gaule au goal par les routes de Frances», Norbert Creutz, *Le Temps*, 4 mars  
«Gaule», P. Jimenez Morras, in cat. *10ème biennale de l'image en mouvement*, Centre pour l'image contemporain, Genève, p.121, 2003, éd. JRP. (...)