

BLANCPAIN

ART CONTEMPORAIN

63 RUE DES MARÂCHERS

CH-1205 GENÈVE

TÉLÉPHONE +41 22 328 38 02

FAX +41 22 328 40 03

GALERIE@BLANCPAIN-ARTCONTEMPORAIN.CH

BLANCPAIN-ARTCONTEMPORAIN.CH

Pascal DANZ

1961 Bangui / République centrafricaine.

Vit et travaille à Zürich.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2011 *conditions*, BLANCPAIN ART CONTEMPORAIN, Genève
ist so, KunstZeugHaus Rapperswil, Suisse
- 2010 *Out of focus*, Locuslux Gallery, Amsterdam
Stupid as a painter, The Solo Project, Locuslux Gallery Brussels, Bâle
- 2009 *Blindspot*, Locuslux Gallery, Bruxelles
used, BLANCPAIN ART CONTEMPORAIN, Genève
remainings, Galerie Silvia Steiner, Biel, Switzerland
- 2008 *blank out*, Haunch of Venison, Zürich
- 2007 *kind of...*, BLANCPAIN ART CONTEMPORAIN, Genève
- 2006 *Avoid memory*, Haunch of Venison, Zürich
- 2005 *Amnesia*, Galerie Silvia Steiner, Bienne
- 2004 *Remainings*, Galerie Schuster/Scheuermann, Berlin
Flat, galerie Lutz & Thalmann, Zürich
- 2003 Galerie Rigassi, Berne
Solo Show à Kunstmesse Frankfurt avec Lutz+Thalmann
Remainings, Galerie Schuster, Frankfurt
- 2002 *Sightseeing*, Galerie Silvia Steiner, Bienne
- 2001 *Sightseeing (part1)*, Lutz & Thalmann, Zürich
Sightseeing (part2), Kunstverein Friedrichshafen
- 2000 *Copy and paste*, Kunsthalle Burgdorf
- 1999 Galerie Rigassi, Berne
Parts of bio, galerie Lutz & Thalmann, Zürich
- 1998 Huberte Goote Gallery, Zug
Galerie Silvia Steiner, Bienne
- 1997 Galerie Silvia Steiner, Bienne
- 1996 Galerie Kornfeld, Zürich
- 1995 *Blindbilder*, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
- 1994 Kunstraum Burgdorf
- 1992 Kunst Keller Berne
Un tableau peut en cacher un autre, Loeb-Galerie Berne
- 1991 *Innerr Emigration Äussere*, Berner Galerie, Berne
Das blaue Zimmer, Chrämerhus Langenthal
- 1989 *Prometheus*, Galerie La Régie, Genève

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2011 *Peer Session*, V22, Londres
Peer-To-Peer, sic! Raum für Kunst, Luzern (un projet de Monica Ursina Jäger)
Kunstsammlung der Schweizerischen Post, Kornhausforum Berne
Scheublein Fine Art Zürich
The End of History... and The Return of History Painting, Museum voor Moderne Kunst Arnhem (MMKA),
curated by Paco Barragán, Arnhem, Hollande
Tree Structure, artist run collective project at the «Collective Show» in L.A. (together with GIBSMIR
family), Los Angeles

- Musik seitwärts – Luigi Archetti und die Sammlung*, KunstZeugHaus Rapperswil, Suisse
- 2010 *Catch of the Year 2*, Dienstgebäude, Zürich
2000 Decade 2010 – Von Bartha Garage, Basel, Switzerland
UBS Art Collection, OpernTurm Frankfurt, Germany
Im Laufe der Zeit, 30 Jahre Kulturfabrik Wetzikon, Wetzikon, Switzerland
Landschaften / Paysages, Galerie Silvia Steiner, Biel, Switzerland
L'art est un jeu. Tant pis pour celui qui s'en fait un devoir, œuvres de la collection du Frac Alsace, Sélestad
Position 1, galerie Bob Gysin, Zürich
Das helle Feld, galerie Rosenberg Zürich
 Casting, Galerie Visite ma tente, Berlin
- 2009 *Impression 2009*, Kunshaus Grenchen, Solothurn, Switzerland
Catch of the Year, Dienstgebäude, Zürich
Timewarp, CRAC Alsace, France
Knautschzone, Mobilier Collection, Berne
- 2008 *NOLEFTOVERS*, Kunsthalle Bern, Berne
- 2007 *Ausgezeichnet!*, Kunstverein Freiburg im Breisgau, Allemagne
Summer camp, visite ma tente, Berlin
- 2006 *Trafic d'influence*, BLANCPAIN ART CONTEMPORAIN, Genève
- 2005 *Shaping the Imagination, Interior View*, Fri-Art, Fribourg
www.galeriebs.ch, galerie blancpainstepczynski, Genève
temporary import, Sonderausstellung zu artforum, curated by Susanne Tiez
Zeitfenster - Erinnerung und Gegenwart, Kunsthalle Palazzo Liestal, Switzerland
Interior View, Museum für moderne Kunst, Klagenfurt, Austria
- 2004 *Sammlung Beat H. Koenig*, Kunsthau Langenthal, Langenthal
Interior View - Artists Explore the Language of Architecture, De Zonnehof Centrum voor Moderne Kunst, Amersfoort, Hollande
Interventionen, Kunstmuseum Bern, Berne
Interior View, Firstsite, Colchester, UK
- 2003 *ARCO Madrid with Gallery Rigassi*, Bern, Switzerland
The City, UBR Galerie, Salzburg, Austria
- 2002 Galerie Rigassi, Berne
- 2001 *Wirklichkeit.Malerei*, Kunsthaus Langenthal, Suisse
Julius Bär Art, Helmhaus, Zürich
- 2000 *Landschaft - Bild und Abbild*, Huberte Goote Gallery, Zug
- 1999 *Color Giallo*, Ufficio Cultura, Chiasso
Silberfisch, Kleines Helmhaus, Zürich
- 1998 *Die Schärfe der Unschärfe*, Kunstmuseum Solothurn
Preis Bürgi-Villert-Stiftung, Kunstmuseum Bern, Berne
Louise-Aeschlimann-Stipendium, Kunstmuseum Thun
Gelb, Huberte Goote Gallery, Zug
Aquarelle, Kunstraum Burgdorf
- 1997 *7 cartes blanches*, Musée Jurassien des Arts, Moutier
- 1996 22. Berner Kunstaussstellung, Kunsthalle Bern
Kunstraum Burgdorf
Kunsthalle Palazzo, Liestal
Bild im Bild, Galerie Kornfeld, Zürich
Galerie Tangente, Eschen
- 1994 Eidgenössischer Preis für freie Kunst, Centre PasquArt, Bienne
- 1993 Kunsthalle Winterthur
- 1991 *Menu 1*, EKG Kulturfabrik Wetzikon

COMMANDES PUBLIQUES

- 2010 *Spinal Disc*, BZR Schule, Altstätten St.Gallen
- 2007 *7 giant Woodcuts*, Bezirksgericht Uster
- 2005 *Carpet and Walldrawing*, Inselspital Bern, Berne

PRIX

- 2005 London studio grant – Kulturstiftung Landis & Gyr
Prix du Canton de Zürich
- 2001 Prix de la Ville et du Canton de Berne
- 1998 Prix Louise Aeschlimann par le Bernische Kunstgesellschaft
- 1995 Cité Internationale des Arts, Paris, avec le Canton de Berne
Prix de la Fondation Bürgli-Villert, Kunstmuseum Bern
- 1993 Prix Fédéral d'Arts Visuels, Suisse
- 1992 Prix de la Ville et du Canton de Berne

PUBLICATIONS

- 2011 *ist so. Pascal Danz*, Kunstzeughaus Rapperswil, modo Verlag Freiburg (Germany)
- 2010 L'art et le droit: Points forts pour les collectionneurs d'art, Cahier d'AXA Art Assurance, SA
UBS Art Collection, Art Guide OpernTurm Frankfurt, 2010
- 2009 *Locuslex Magazine no 03*, Locuslux Gallery, Brussels, Belgium (text by Loek Grootjans and by Ben Tufnell)
- 2008 *Pascal Danz: blank out*, Haunch of Venison
Pascal Danz, Portfolio in *Gatsby Magazine*, Switzerland, Fall/Winter 2008 (feature by Felicity Lunn)
NOLEFTOVERS, Kunsthalle Bern
- 2007 Ausgezeichnet!, Kunstverein Freiburg im Breisgau
Day after Day, Kunsthalle Fribourg 2003-2007, Fri-Art
- 2004 *Interior View - Artists Explore the Language of Architecture*, De zonnehof centrum voor moderne kunst, Amersfoort
Pascal Danz: Der zweite Blick - the second view, Verlag Niggli AG Sulgen
- 2001 *Julius Bär Art - zu Gast im Helmhaus*, Helmhaus Zurich
Wirklichkeit.Malerei, Kunsthaus Langenthal
- 2000 *Landschaft - Bild und Abbild*, The Huberte Goote Gallery, Zug
Pascal Danz, Copy and Paste, Kunsthalle Burgdorf
- 1999 *Pascal Danz, Parts of Bio*, Galerie Lutz & Thalmann, Zürich
Pascal Danz / Istvan Balogh, collaborators, Galerie Rigassi, Berne
- 1998 *Pascal Danz, Paintings*, The Huberte Goote Gallery, Zug
Lokaltermin Atelier II, Bernische Kunstgesellschaft
Die Schärfe der Unschärfe, Aspekte zeitgenössischer Kunst, Kunstmuseum Solothurn
Gelb, The Huberte Goote Gallery, Zug
- 1996 *Skool: Babette Berger, Corinne Bonsma, Pascal Danz, Silvia Gertsch, Kotscha Reist*, Kunsthalle Bern
Rahel Knöll, Pascal Danz, Matthias Aeberli, Kunsthalle Palazzo Liestal
- 1995 *Pascal Danz, Blindbilder*, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
- 1994 *La Régie*, Genève

COLLECTIONS

Architekturmuseum Basel
AIG Private Bank, Zurich
Banco Gottardo, Lugano
Bank Julius Bär, Zurich
Canton Bern
Canton of Zürich
Canton of St.Gallen
City of Bern
City of Zürich
Collection BIZ Basel
Collection Peter und Elisabeth Bosshard, Rapperswil
Collection of Fondation Régionale d'Art Contemporain (FRAC) Alsace
Credit Suisse Collection, Zurich
Ehinger & Armand, Zurich
Fondation Centre Pasquart, Biel
Schweizerische Nationalbank, Zurich
Schweizer Post Collection, Bern
Schweizerische Kreditanstalt SKA, Bern
Schweizerische Mobiliar Collection, Bern
UBS Art Collection