

BLANCPAIN

ART CONTEMPORAIN

63 RUE DES MARAÎCHERS

CH-1205 GENÈVE

TÉLÉPHONE +41 22 328 38 02

FAX +41 22 328 40 03

GALERIE@BLANCPAIN-ARTCONTEMPORAIN.CH

BLANCPAIN-ARTCONTEMPORAIN.CH

Sophie RISTELHUEBER

1949 à Paris. Vit et travaille à Paris.

EXPOSITIONS PERSONNELLES (Depuis 2000)

- 2011 BLANCPAIN ART CONTEMPORAIN, Genève
2010 *Sophie Ristelhueber*, MDD, Museum Dhondt-Dhaenens, Belgique
2009 *Sophie Ristelhueber*, Jeu de Paume, Paris
2008 *A visée constante 1984-2007*, Galerie Catherine Putman, Paris
Galerieofmarseille, Marseille
2007 *Sophie Ristelhueber*, Le Quartier, Centre d'art contemporain, Quimper, France
Le Chardon, La Suite 11, La Maison Rouge, Paris
2006 *Eleven Blowups*, Rencontres internationales de la photographie, Arles, France
2005 *WB*, Cabinet des Estampes du musée d'Art et d'Histoire et Musée d'art moderne et contemporain, Genève
Stitches, galerie blancpain stepczynski, Genève
2003 *Le Tunnel*, Echigo Tsumari Art Triennial, Japon
2002-03 *Le Luxembourg*, musée Zadkine, Paris
2001-02 *Details of the World*, Museum of Fine Arts, Boston, USA
2001 *Dead Set*, galerie Blancpain Stepczynski, Genève
2000 *La Liste*, Hôtel des Arts, Toulon, France
L'Air est à tout le monde II, Frac Caen, France

Sophie Ristelhueber a reçu le prix Deutsche Börse Photography Prize, à Londres, le 17 mars 2010.

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection depuis 2000)

- 2011 *Detonating Rough Ground*, Ormeau Baths Gallery, Belfast, GB
Mortel ! Frac Basse-Normandie, Caen
Abolir les mythes, une photographie française 1970-2000, Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur Saône
Suspended Spaces #1: video et après 2010-2011, centre Georges Pompidou, Paris
Image in the aftermath, Beirut Art Center, Beyrouth, Liban
L'invention de l'œuvre: Rodin et les ambassadeurs, musée Rodin, Paris
2010 *There is always a cup of sea to sail in*, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brésil
Exposed: Voyeurisme, Surveillance and the Camera, Tate Modern, Londres, puis San Francisco MoMA, USA (catalogue)
elles@centrepompidou, artistes femmes dans les collections du centre Pompidou, musée national d'art moderne, Paris (catalogue)
There is always a cup of sea to sail in, Biennale de Sao Paulo, Brésil (catalogue)
The crude and the rare, The Cooper Union, New York
Mille et tre, salle d'actualité du département d'art graphique, Le Louvre, Paris
2009 *elles@centrepompidou, artistes femmes dans les collections du centre Pompidou*, musée national d'art moderne, Paris (catalogue)
Darkside II – Photographic Power and Violence, Fotomuseum Winterthur
2008 *Réfléchir le monde*, la Centrale Electrique, Bruxelles (catalogue)
Images narratives/narratives images, CRP Nord Pas de Calais, France
2007 *An atlas of events*, fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne, Portugal (catalogue)
Ausgestellt-Vorgestellt IX, Skulpturenmuseum Glaskaten, Marl, Allemagne (catalogue)
2006 *Les peintres de la vie moderne*, MNAM/centre Georges Pompidou, Paris (catalogue)
Ecotopia, the ICP Triennial of Photography and Video, New York (catalogue)
2005 *Blau, die Erfindung der Donau*, Technisches Museum Wien, Vienne (catalogue)
After the fact, 1st Berlin Photography Festival, Martin Gropius Bau, Berlin (catalogue)
2004 *Paysages després de la batalla*, centre d'art de La Panera, Espagne (catalogue)
Paysages invisibles, musée départemental d'art contemporain de Rochechouart (catalogue)
2003 *Nackt ! Frauenansichten, Malerabsichten. Aufbruch zur Moderne*, Städel Museum, Francfort (catalogue)

- 2002 *De Mémoires*, Le Fresnoy, studio d'art contemporain, Tourcoing, France (catalogue)
 2002 *Iconoclash : beyond the image wars in science, religion and art*, Center for Art and Media (ZKM) (catalogue)
Sans consentement, centre d'Art de Neufchâtel, Suisse (catalogue)
 2001 *Le paysage comme Babel*, galerie Les Filles du Calvaire, Paris (catalogue)
Sophie Ristelhueber, Camden Art Center, Londres
 2000 *Une histoire matérielle*, MNAN/centre Georges Pompidou, Paris (catalogue)
Erresistentziak/resistencias, Koldo Mitxelena Kulturunea, San Sebastian, Espagne (catalogue)

PUBLICATIONS

Les travaux photographiques et les expositions de Sophie Ristelhueber sont quelquefois accompagnés d'un livre d'artiste.

Opérations, édition limitée à 450 exemplaires numérotés, Le Quartier, centre d'art contemporain, Quimper, 2007
Eleven Blowups, édition limitée à 120 exemplaires signés et numérotés, Bookstorming, Paris, 2006
W B, Cabinet des estampes, Genève 2005 | *W B*, Thames & Hudson, Londres, 2005
Le Tunnel, édition limitée à 20 exemplaires, Paris, 2003
Le Luxembourg, Musée Zadkine, éditions Paris-Musées, Paris, 2002
Détails du monde, éditions Actes Sud, Paris, 2002
Details of the World, Museum of Fine Art, Boston, USA, 2001
La Liste, édition du centre méditerranéen, Hôtel des arts, Toulon, 2000
Les barricades mystérieuses II, Cabinet des estampes, Genève, 1995
Every One, édition limitée (version anglaise et française), Paris, 1994
Fait, Hazan, Paris 1992 | *Aftermath*, Thames & Hudson, Londres, 1992
Mémoires du Lot, édition numérotée 350 exemplaires, Paris, 1990
Beyrouth, Photographies, Hazan, Paris 1984 | *Beirut, Photographs*, Thames & Hudson, Londres, 1984
Intérieurs (avec François Hers), éditions Archives d'Architecture Moderne, Bruxelles, 1981

Textes critiques :

Sophie Ristelhueber – La guerre intérieure, Catherine Grenier, éditions Les presses du réel /Ringier, Dijon, 2010
Opérations/, Sophie Ristelhueber, Bruno Latour, David Mellor, Thomas Schlessler, éditions Les presses du réel, Dijon, 2009
Sophie Ristelhueber : Fait, Marc Mayer, éditions Errata (coll. Books on Books n°3), New York, 2008
Sophie Ristelhueber · Details of the World, Cheryl Brutvan, Museum of Fine Arts, Boston, 2001 |
Sophie Ristelhueber · Détails du monde, Cheryl Brutvan, éditions Actes Sud, Arles, 2002
Sophie Ristelhueber, Ann Hindry, éditions Hazan, Paris, 1998
Sophie Ristelhueber · Une œuvre de terrain, Jérôme Sans, FRAC Basse-Normandie (coll. Profil d'une collection), Caen, 1996